



20

21

Hiltrud Faßbender

Der Rufer, 2017
32,5 x 170 x 10 cm, Stahlskulptur



Frank-Albert Buchna

due, 2017
150 x 100 cm, Positiv eines Fotogramms
auf Leinwand

tre, 2017
300 x 140 cm, Positiv eines Fotogramms
auf Leinwand

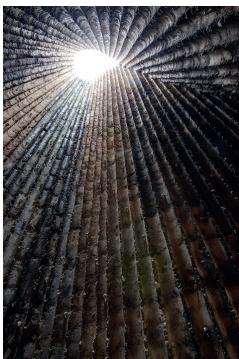
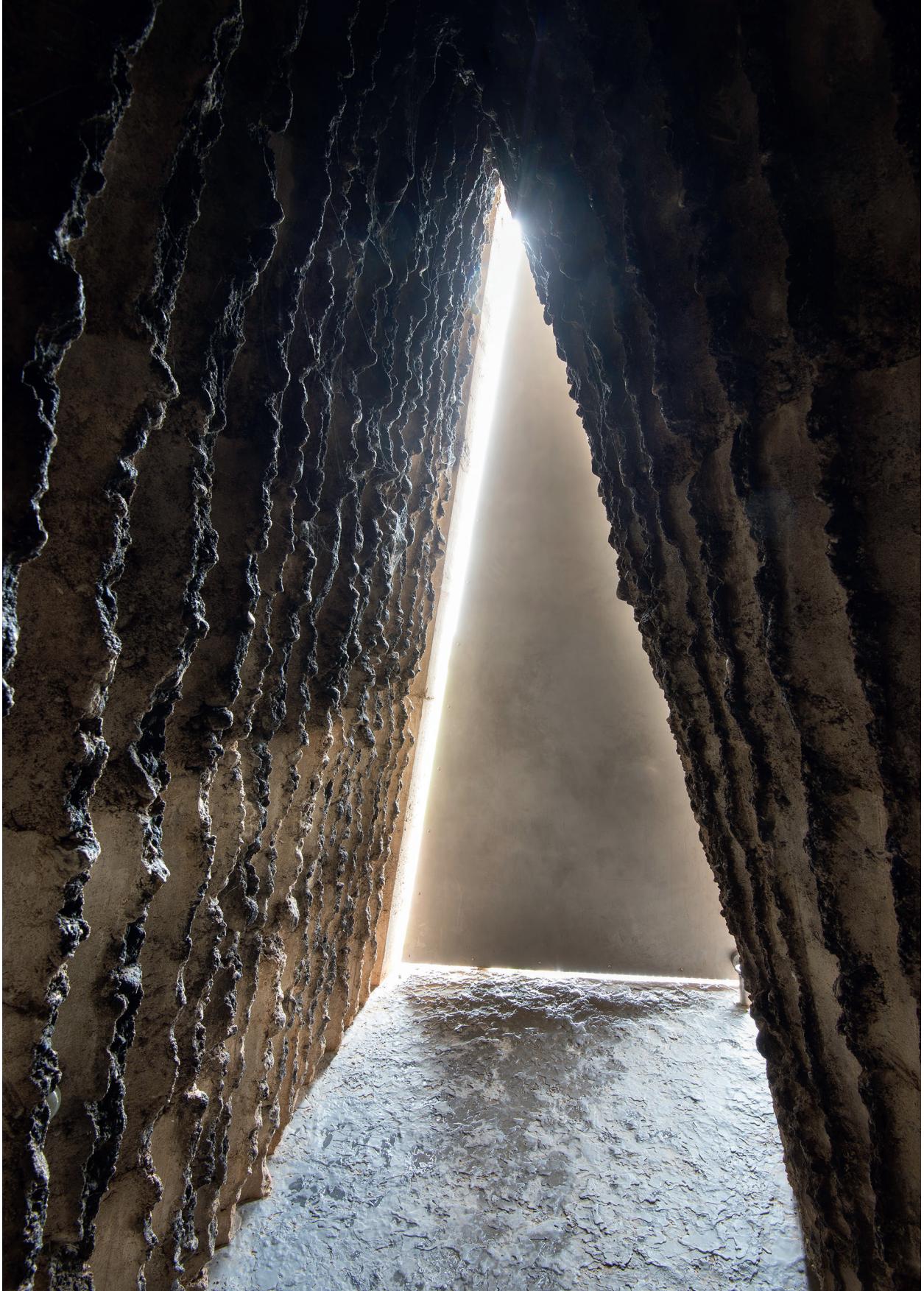


Claudine Mertens

Anima - Persona II, 2018
50 x 50 cm, Tusche, Ölkreide, Gouache

Anima - Persona I, 2017
50 x 50 cm, Tusche, Ölkreide, Gouache

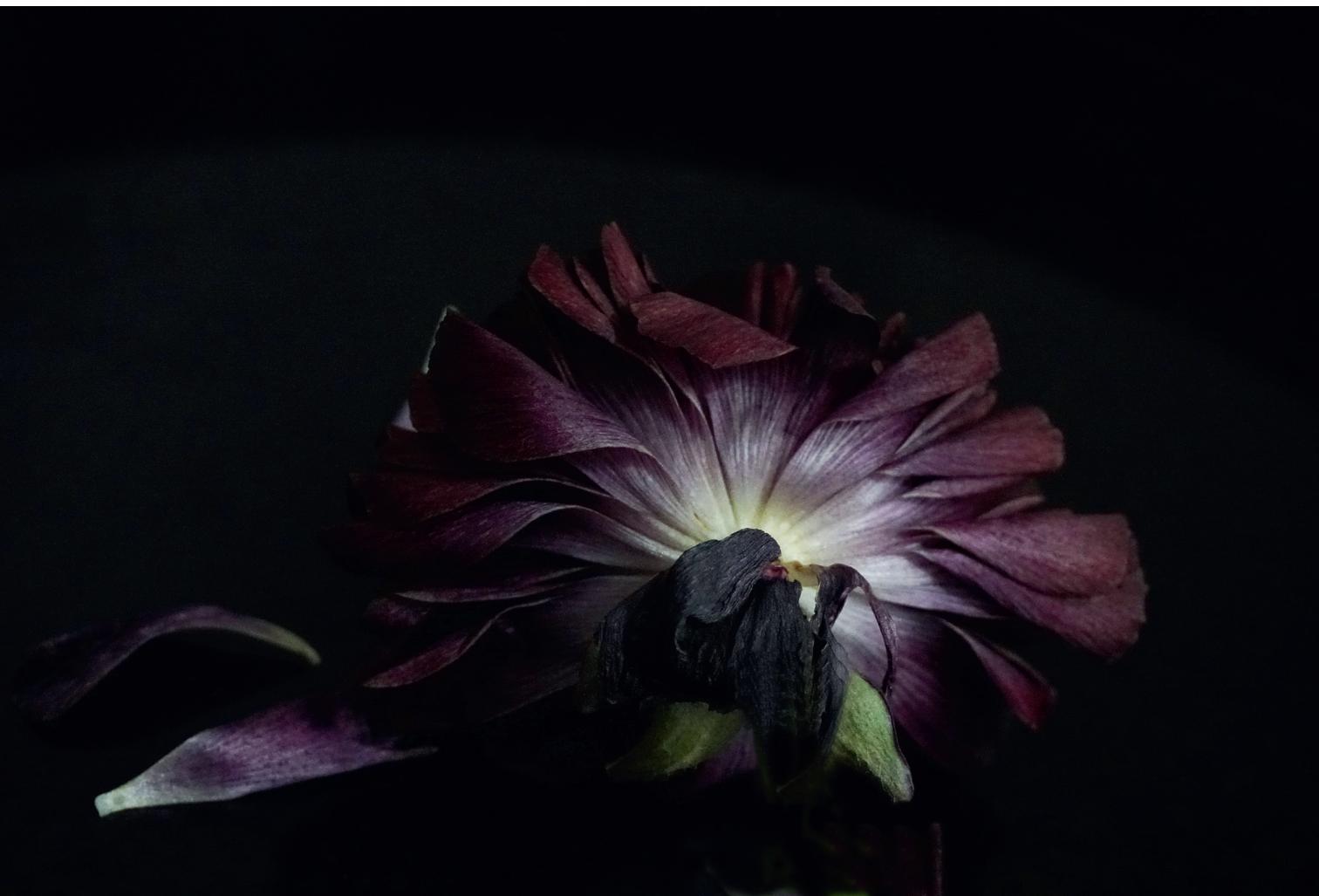




Günther Krol

Lichtblicke 2, 2017
70 x 100 cm, Fotografie, Pigmentdruck

Lichtblicke 1, 2017
70 x 100 cm, Fotografie, Pigmentdruck

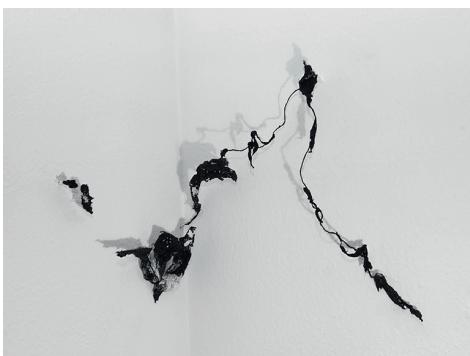


Hildegard Theodora Monssen

Was vom Tage übrigblieb, 2016
120 x 80 cm, Fotografie / Digigrafie

Ballerina, 2017
120 x 80 cm, Fotografie / Digigrafie

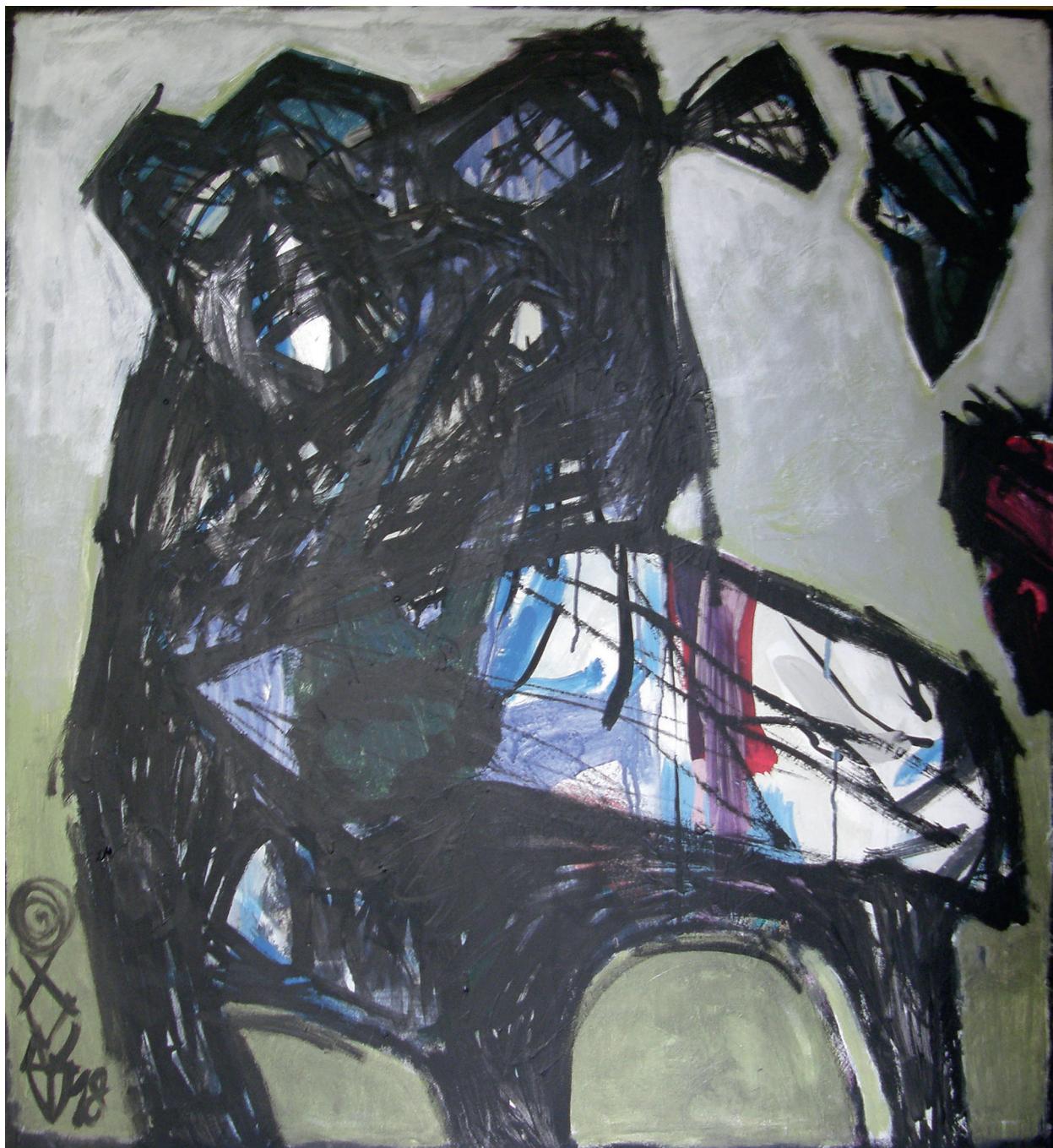




Elisabeth Hansen

frei verbunden I, 2018
240 x 140 x 10 cm, Mischtechnik

frei verbunden II, 2018
110 x 70 x 10 cm, Mischtechnik



Eric Legrain

Fauteil a trois pieds pour futur dictateur, 2018
80 x 90 cm, Acrylique sur toile

Fauteil a trois pieds pour futur dictateur, 2018
37 x 51 cm, Fusain sur papier

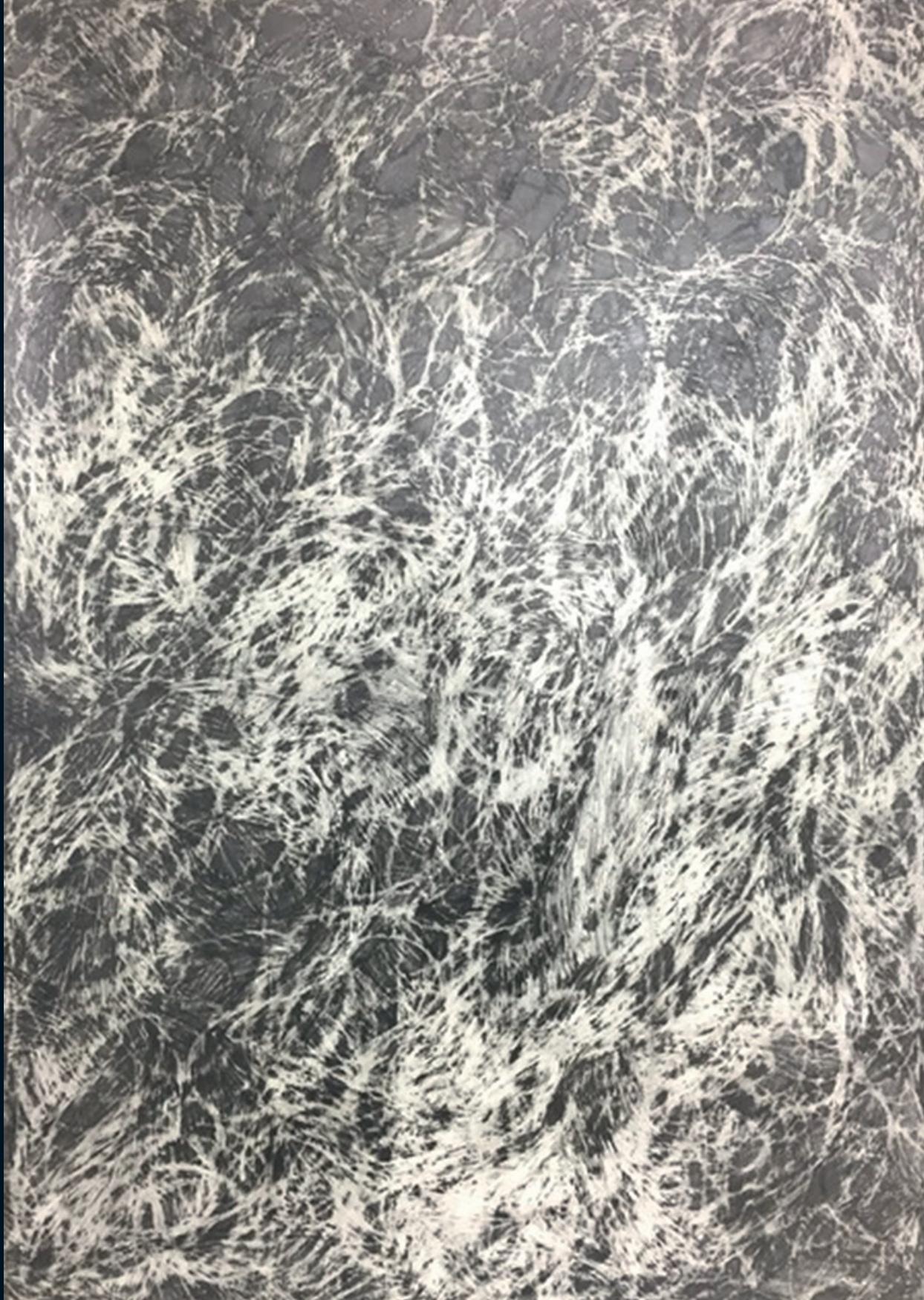




Jacques Thannen

FACES ET PROFILS I, 2016
98 x 35 cm, Xylogravure / Holzdruck

FACES ET PROFILS II, 2016
98 x 35 cm, Holzdruck



28

29

Leonie Mertes

o.T., 2018
42 x 59,4 cm, Graphit und Wachs auf Papier

o.T., 2018
42 x 59,4 cm, Graphit und Wachs auf Papier





Karl Vaassen

Glücksfische, 2017
70 x 50 cm, Fotografie

Sakefässer, 2017
70 x 50 cm, Fotografie



Elisa Ursula Deutsch

Italienische Impressionen, 2016
160 x 120 x 2 cm, Mischtechnik auf Leinwand