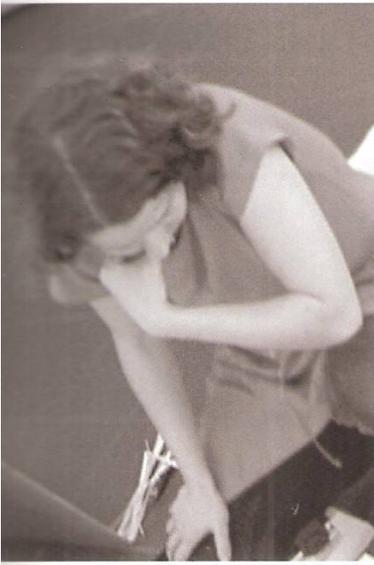


**Förderpreisträger 2004**  
**Daniela Knizia**



**Biographie**

- 1974 bei Aachen geboren
- 1994/00 Magisterstudium Philosophie, Psychologie, Anglistik an der RWTH Aachen  
Parallel zum Studium eingehende Beschäftigung mit Malerei, Studienwechsel,
- 1994/98 Mitarbeit im Theater Traumkarussell Übach-Palenberg, Bühnenmalerei, Bühnenbildnerin, Bühnenbau, Tontechnik, Entwurf und Realisierung von Plakaten und Programmheften
- 2000/05 FH-Design Aachen, Studium Objekt Design bei Prof. Fr. Ulf Hegewald, Prof. Christiane Maether, Schwerpunkt Malerei
- 2003 Eröffnung der atelierwerkstatt daniela knizia in Aachen

**Ausstellungen**

- 2000 Buchhandlung Falter Aachen
- 2001 Quo Vadis Aachen
- 2002 Gruppenausstellung „Mersin“ Abschließende Ausstellung im Rahmen einer Studienreise in die Türkei. Die dort entstandenen Arbeiten verbleiben als Schenkung in der Universität Mersin.
- 2003 Gruppenausstellung „Cultur Club“ FH-Aachen Tonstudio Flotainment, Aachen „Rhythmisierung“. Malereien von Daniela Knizia, Musikperformance das ramonium (Ramonah Lenz)  
Gruppenausstellung „Boxenstopp“ Zentralverwaltung der FH-Aachen
- 2004 atelierwerkstatt daniela knizia, Aachen „Orangenbruch“
- 2004 Galerie Lena Walter, München. „Orangenbruch“ Einzelausstellung

