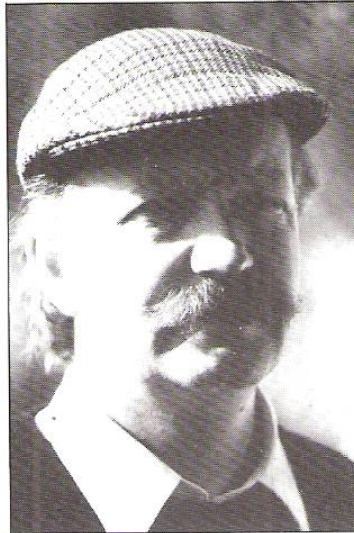


KAISER-LOHAR-PREISTRÄGER 1993

ANDRE PAQUET



Geboren in St. Vith, am 15.02.1949
Wohnhaft in Malmedy, Belgien
Technische Studien im Institut Notre-Dame, Malmedy
Autodidakt
1966 Aufnahme in die Handelsmarine (CMB-Antwerpen)
I. Reise als MECH.-Aspirant an Bord des Frachters „Lualaba“
nach Nordamerika (USA)-CMB
Marineoffizier von 1966 bis 1978

EIGENE AUSSTELLUNGEN

1980 - Kulturhaus von Ligneuville
1983 - Marineterminal in Antwerpen
1984 - Im Rathaus von St. Vith
1985 - Im Cavenshaus in Malmedy
1986 - Galerie „Kohl“, Aachen
- Galerie vom Schloß in Clervaux (Lux.)
1987 - Beaux-Arts in Verviers
- Rathaus von Tiel
1988 - Atelier „Kunst & Bühne“ in Eupen
- Galerie „Nautica“ in Knokke-Zoute
- Galerie „Primaver“ in Verviers
1989 - Galerie „Bradke“ - Stadt Luxemburg
- Atelier „Land's End“ in Ligneuville
1990 - Galerie Apollinaire in der Abtei Stavelot
- Rathaus St. Vith
1991 - Galerie „Kohl“, Aachen
- Galerie „Valentin“, Eupen
- Galerie „Belgisches Haus“, Köln
1992 - Galerie „Artemos“, Bastogne

GRUPPENAUSSTELLUNGEN

1977 - I. Teilnahme an der großen Ausstellung der EVBK
(Europäische Vereinigung Bildender Künstler Prüm Eifel)
seit 1977 - Jährliche Teilnahme EVBK in Prüm
- Gruppenausstellung „Alta Falesia“ Houffalize
1990-1992 - Gruppenausstellung Bildender Künstler am Mittelrhein im
Künstlerhaus Metternich-Koblenz
1988 - „Fonds E. Van Marcke Koninklijke Académie voor Schone Kunsten“ - Antwerpen
1988 - Exekutive der Deutschsprachigen Gemeinschaft
„VCC Brakke Grond“, Amsterdam
1985 - Exekutive der Deutschsprachigen Gemeinschaft
Tuchfabrik TUFA, Trier
1991 - 1992 Société des peintres français du Grand Palais, Paris

PREISE

Charleroi 1979
Revin France Prix de la composition
Malmedy „Salon d'Art 1987“ I. Preis
Prix de l'Yser (Fondation S. Detilleux) 1991

Né à St. Vith le 15.02.79
 Domicilié à Malmédy en Belgique
 Formation technique à l'Institut Notre-Dame de Malmédy
 Autodidacte
 1966 Entrée dans la Marine de Commerce (CMB-Anvers)
 Premier voyage en Amérique du Nord (USA) en qualité
 d'aspirant mécanicien à bord du cargo „LUALABA“
 Officier de Marine de 1966 à 1978

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

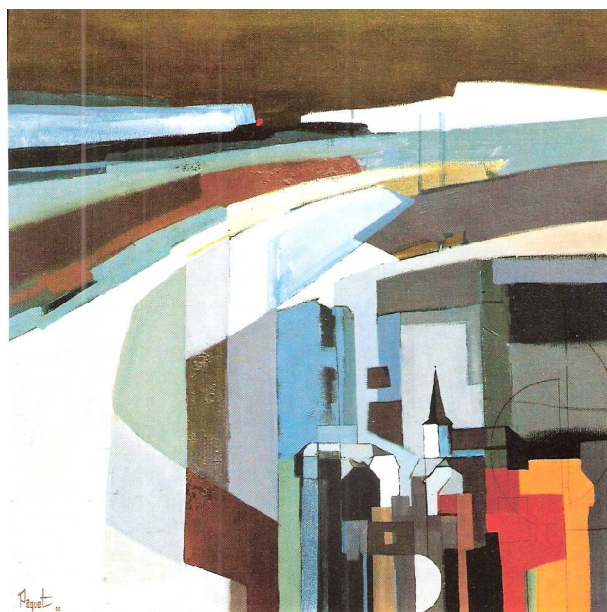
- 1980 - Maison de la Culture de Ligneuville
- 1983 - Terminal de la Marine à Anvers
- 1984 - Hôtel de Ville de St. Vith
- 1985 - Maison Caven à Malmédy
- 1986 - Galerie „Kohl“ à Aix-la-Chapelle
- Galerie du Château à Clervaux (Lux.)
- 1987 - Beaux Arts de Verviers
- Hôtel de Ville de Tiel
- 1988 - Atelier „Kunst & Bühne“ à Eupen
- Galerie „Nautica“ à Knokke-Zoute
- Galerie „Primaver“ à Verviers
- 1989 - Galerie „Bradke“ à Luxembourg
- Atelier „Land'send“ à Ligneuville
- 1990 - Galerie Apollinaire dans l'abbaye de Stavelot
- Hôtel de Ville de St. Vith
- 1991 - Galerie „Kohl“ à Aix-la-Chapelle
- Galerie „Valentin“ à Eupen
- Galerie „Belgisches Haus“ à Cologne
- 1992 - Galerie „Artemos“ à Bastogne

ESPOSITIONS COLLECTIVES

- 1977 - 1ère participation à la grande exposition du GEAAE
 (Groupement Européen des Artistes des Ardennes et de l'Eifel
 à Prüm dans l'Eifel)
- 1977-1992 - Participation annuelle au GEAAE à Prüm
- Exposition collective „Alta Falesia“ Houffalize
- 1990-1992 - Exposition collective des Jeunes Artistes dans la Maison
 des Artistes à Metternich-Coblence
- 1988 - „Fonds E. Van Marcke Koninklijke Académie voor Schone Kunsten“ à Anvers
- 1988 - Exekutive der Deutschsprachigen Gemeinschaft
 „VCC Brakke Grond“ à Amsterdam
- 1985 - Exekutive der Detuschsprachigen Gemeinschaft
 Fabrique de draps TUFA à Trêves
- 1991 - 1992 Société des peintres français du Grand Palais à Paris

PRIX

- Charleroi 1979
- Revin France Prix de la composition
- Malmédy „Salon d'Art 1987“ 1er prix
- Prix de l'Yser (Fondation S. Detilleux) 1991



Winter, 1993, 120 x 120 cm



Ardennen, 1993, 120 x 120 cm