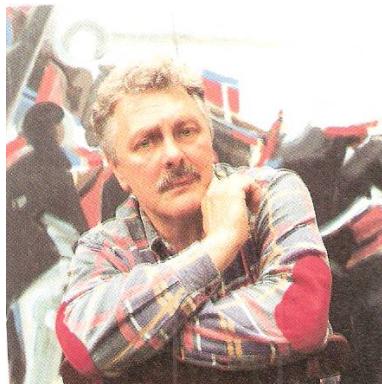


**KAISER-LOTHAR-PREISTRÄGER 1995**  
**FRED SCHÄLLHAMMER**



Geboren am 30.09.1940 in Andernach-Miesenheim

Seit 1970 als Hauptberufskünstler tätig in Koblenz, Andernach, Kell

Freundschaft mit Prof. Hanns Altmeier, verbunden mit vielen Malexkursionen in den Eifel-Ardennen-Raum.

Mitglied des Berufsverbandes Bildender Künstler in Rheinland-Pfalz (BBK).

Mitglied der Arbeitsgemeinschaft Bildender Künstler in Rheinland-Pfalz.

Mitglied der Arbeitsgemeinschaft Bildender Künstler am Mittelrhein (AKM).

Seit 1974 Präsident der „Künstlergruppe Pellenz“.

Seit 1974 Beteiligung an der Jahresausstellung der EVBK, Prüm.

1981 Gründungsmitglied des Pellenz-Museums. Seitdem Präsidiumsmitglied, ständiger Mitarbeiter im Redaktionsstab sowie Illustrator der archäologischen Zeitschrift „Pellenz Museum“.

1990 Kunstreispris der Toto-Lotto Rheinland-Pfalz.

1994 Prof. Hanns Altmeier-Gedächtnisplakette der EVBK

Seit 1992 Präsidiumsmitglied des „Künstlerbundes Rheinland“.

Ausstellungen sowie Ausstellungsbeteiligungen in mehreren europäischen Ländern.

Preisträger vieler Wettbewerbe (Kunst am Bau).

Werke befinden sich in privatem und öffentlichem Besitz in mehreren Bundesländern und Bonner Ministerien.

Il est né le 30 Septembre 1940 à Andernach-Miesenheim.

Depuis 1970, il est artiste de profession à Koblenz. Andernach et Kell.

Lié d' amitié avec le professeur Hanns Altmeier, il a participé à de nombreuses excursions dans les Ardennes et l'Eifel pour peindre avec lui.

Il est membre de la Société des Artistes du Palatinat ainsi que de l'AKM, communauté de travail des artistes rhénans. Depuis 1974 il est président du « Groupe artistique de la Pellenz » en devenant membre président.

Depuis le début, il est actif à la Pellenz-Museum ».

En 1990 il obtient le prix d' Art de la société Toto-Lotto du Palatinat.

En 1994, le Groupement européen des Artistes des Ardennes et de L'Eifel lui remet la plaque commémorative du professeur Hanns Altmeier.

Depuis 1992, il est membre président de « l'Association des Artistes rhénans ».

Il a remporté de nombreux prix de concours d' Arts Plastiques.

Ses oeuvres se trouvent dans des collections particulières et publiques dans plusieurs régions d'Allemagne ainsi que dans les ministères de l'ancienne capitale Bonn.



Gravetien, Diptychon, 1995, Acryl auf Leinwand, 200 x 140 cm